



LIFE

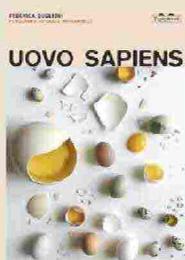
BAMBINI

38 TUTTOMILANO

— il libro —

**PER FARE UN PIATTO
CI VUOLE UN...?**

Chi pensa che l'arancia sia solo un frutto e l'acqua un semplice liquido da bere rimarrà affascinato dalle pagine del nuovo libro della collana Topi Saggi di Topipittori. Si intitola *Uovo sapiens* e lo ha scritto Federica Buglioni che dal 2006 progetta e conduce laboratori di cucina e di educazione alimentare per bambini. Accompagnata dalle suggestive fotografie di Giulia Bernardelli, l'autrice propone otto itinerari tematici per scoprire come il cibo sia un materiale prezioso per esperienze e approfondimenti in ogni ambito, dalla scienza alla storia, dalla geografia all'arte. Ogni tappa - la natura è sempre il punto di partenza perché ciò che mangiamo è prima di tutto una foglia, un seme, una radice - è l'occasione per stupirsi e porsi nuove domande. Un percorso libero che si conclude con una bibliografia di albi illustrati, saggi e romanzi che propongono sguardi differenti sul cibo, reale o simbolico.



MUNARI

**AL BURATTO
NEL SEGNO DI TININ**

UNA MOSTRA **DEDICATA A MANTEGAZZA**, CHE FONDÒ LA COMPAGNIA, E IL CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI: TRA SCRICCHIOLII DI PORTE E DESIDERI NASCOSTI NEI CUSCINI

di **GIAMPIERO REMONDINI**

Dopo venti mesi vissuti pericolosamente, la nuova stagione del Teatro del Buratto nasce sotto una luce antica, ma sempre attuale. Quella di Tinin Mantegazza, che con la compagnia Velia e con Jolanda Cappi, fondò la compagnia milanese alla metà degli anni '70. L'artista scomparso a quasi 90 anni nel 2020 è spesso ricordato come il creatore di Dodò, il pupazzo della fortunata trasmissione *L'Albero azzurro*, ma la sua storia creativa va molto oltre. Il Buratto gli dedica una mostra ("Le sette vite di un creativo irriverente", fino al 21 novembre), ospitata in teatro e composta da più di 250 disegni originali, dipinti, pupazzi, fotografie, oggetti di

scena, filmati e documenti. Poi, certo, il modo migliore per celebrare la forza creativa di Mantegazza restano le storie. In questo fine settimana ce n'è una con il testo e la regia di Aurelia Pini, adatta ai piccoli dai 4 anni. S'intitola *La Terra dei sogni* e racconta di Camilla, una bambina che conserva i desideri (suoi e degli altri) dentro i cuscini. Sabato 23 e domenica 24 ottobre alle 16,30. Per una nuova produzione bisogna aspettare un paio di settimane. Il 6 e 7 novembre arriva *Rumori nascosti*, che il Buratto ha realizzato insieme alla compagnia CSS, sempre per i piccoli da 4 anni. E' uno spettacolo





fatto di scricchiolii e di porte che cigolano. Tutti suoni capaci di evocare immagini nella mente di Lucia, che attraverso quelle fantasie impara a conoscere ed elaborare le sue paure. La stagione al Munari prosegue fino a maggio, quindi i titoli in cartellone sono tantissimi. Tra gli altri si segnalano *Becco di rame*, lo spettacolo che affronta in modo leggero il tema della disabilità (4/5 dicembre - dai 3 anni), e le opere musicali a misura di bambino di di As.Li.Co. Gli spettacoli iniziano sempre alle 16,30. ◆

DOVE
Teatro Munari,
via G. Bovio 5
02.27002476.
teatrodellburatto.it

Nella foto in alto,
la famiglia
Mantegazza
(disegno 15)



GIANNI RODARI UNA VOGLIA CHE NON PASSA

Il centesimo anniversario della nascita era l'anno scorso, ma la voglia di Rodari non passa. E allora ecco un "100+1" col quale l'associazione culturale Mille Gru omaggia lo scrittore, rivolgendosi al pubblico delle famiglie. Sabato 23 ottobre alle 16 al PoesiaPresente Lab di Monza (via Donatello 12) si sorseggia un tè con biscottini "Perdigiorino", circondati dai libri illustrati in esposizione. A cura di Anna Castellari, Simonetta De Donatis e Sara Rossetti, prenotare a millegru@poesiapresente.it



ISTRUZIONI PER GIOVANI LETTORI

Il Circolo dei lettori di Milano riprende gli appuntamenti online dedicati ai giovani. Da mercoledì 27 ottobre sui canali del Circolo sarà disponibile la video lettura del libro *Il sentiero* di Marianne Dubuc, a cura di Lodovica Cima, cui seguiranno istruzioni per un lavoro a tema (6/10 anni). Alle 17,15 collegamento con i ragazzi di 11/14 anni (Lettori coraggiosi, con Lodovica Cima e Christian Hill) e alle 18,30 su Zoom gli over 15 (con Giovanna Canzi). Tutte le info a comunicazione@ilcircolodeilettori.it